



foto: Ole Wich

Í næsta Mondli verður frágreiðing frá rannsóknarferð, sum Arne Thorsteinsson landsantikvarur og Símun V. Arge fornfrøðingur hava verið á til ymisk stöð, har fornar bygningaleivdir verða varðveittar, m.a. við innilokan.

KIRKJUBØMÚRURIN

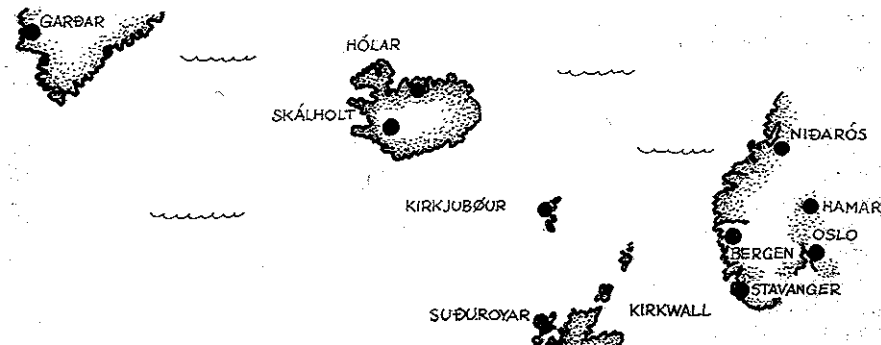
Arne Thorsteinsson

Kirkjubøur var í miðöldini bispasæti Føroya, og í hesum tíðarskeiði vórðu bygd tey stórfingnu bygningverk, sum nú eru Føroya fremstu søguminni. Skilpmúraðu bygningarnir í Kirkjubø: Bispagarðurin við teimum báðum longu lonunum, kirkjan, sum tá var Føroya dómkirkja, múrurin, sum var ætlaður at vera tann nýggja dómkirkjan, men ikki varð liðugt bygdur, og triðja kirkjan, Líkhús, sum undirstrikar týðningin og veldið í hesum miðaldar kirkjuliga miðdepli, eru alt minnismerki, sum eru einastandandi í føroyska samfelagnum. Vit finna ikki her ta føroysku miðaldar bygdamentanina umbodada, sum í landinum annars, men ta kirkjuliga hámentanina, merkt av sínum sambandi við altjóða kirkjuskipanina og altjóða samfelagið, sum vit kunnu vænta av landsins kirkjuliga, fíggjarliga og í stóran mun eisini politiska miðdepli. Umframt skilpmúraðu bygningarnar finnast í Kirkjubø eisini stókkabygd hús, sum í føroyskum sambandi eru eins einastandandi og teir skilpmúraðu.

Um okkum í dag dámar ta stóru miðsavnan av fíggjarorku og politiskari

makt, sum miðaldarkirkjan umbodaði, ella ikki, er henda miðsavnan ein søguligur veruleiki, sum júst verður greiðliga lýstur av muninum millum altjóða dámin í minnismerkjunum í Kirkjubø og traditionellu bóndahúsini við síni rót í norskarri jarnaldarmentan, sum vit finna í landinum annars. Múrurin er ógvisligur, men sum miðaldarsamfelagið var skipað, hevði henda umbodanin av veldi verið óhugsandi allar aðrar staðir í landinum enn í Kirkjubø. Har var fíggjarligi miðdepilin, og har hava vit tí í dag Føroya fremstu tjóðminni.

Tann týðning, Kirkjubøur hevur í søgu okkara, og tann týðning fornminnini í Kirkjubø hava í mentanararvi landsins ber næstan ikki til at yvirmeta. Men málið hevur eisini eina altjóða síðu. Bispatíð í Kirkjubø var í miðöld ein liður í altjóða kirkjuskipanini og eitt av 10 bispasætum undir norska erkabispastólinum í Nidarós. Umframt erkabispasætið vóru tey 4 bispasætini í Noregi sjálvum: Bergen, Stavanger, Oslo og Hamar, og tey



6 vóru í skattlundunum: í Suduroyggjum, Kirkwall í Orknoyggjum, Kirkjubøur í Føroyum, Skálholt og Hólar í Íslandi og Garðar í Grønlandi. Umframt á erkabispasætinum finna vit í dag bert í Kirkwall, Stavanger og Hamar monumental fornminni, sum kunnu sammetast vit tey í Kirkjubø. Bæði í Niðarós, Stavanger og Kirkwall eru miðaldarminni tó innibyrgd í nútímans býarsamfelag, og onga aðra staðir enn í Kirkjubø og Hamar finna vit ta hugtakandi frlu placeringina av einum bispasæti í so at siga óbroyttum umhvørvi.

Í Kirkjubø hava vit fískil ábyrgdina av fornminnum, sum ikki einans eru okkara fremstu tjóðminni, men eisini hoyra til fremstu miðaldarminni í Norðurlondum. Fyri føroysku fornminnaumsjónina er Kirkjubøur tí ein serstøk ábyrgd, og nøkur ár herfyri gjørdur vit av álvara at taka spurningin um varðveitingina av Kirkjubømúrinum til viðgerðar.

Síðst í mai mánaða 1986 fekk Føroya Fornminnisavni frágreiðing frá kanning sum í august mánaða 1985 varð gjørd av standinum í múrinum. Kanningin var umbiðin og goldin av savninum við fíggarligum stuði frá Føroya Landsstýri. Kanningin hevði til endamáls at fáa til vega nágreiniliga lýsing av tí standi Kirkjubømúrurinn er í, sum Føroya Fornminnisavni kundi nýta sum grundarlag undir ætlanum sínum um umvælingar og onnur tiltøk til vernd av múrinum.

Kanning og frágreiðing vórðu gjørd av Curt von Jessen, arkitekti, við hjálp frá verkfrøðingunum Eduard Troelsgaard og Preben Hansen. Umframt lýsingina av standinum er í frágreiðingini eisini eitt yvirtilt yvir tey umvælingararbeiði, sum gjørd eru gjøgnum tíðirnar, og sum upplýsingar finnast um, harumframt stutt, almenn lýsing

av teimum umvælingararbeiðum, sum arkitekturin metir eiga at verða gjørd.

Tá Føroya Fornminnisavni á hesum sinni tók spurningin um varðveiting av Kirkjubømúrinum upp, var tað við tí máli fyri eyga at fáa gjørt eina gjøgnumgrípandi, haldgóða og væl fyrireiðkaða umvæling. At fyrireiðingararbeiðið fór at taka drúga tíð, var savninum greitt longu frá byrjan.

Fyrsta konkreta stigið í fyrireiðingararbeiðinum var nevnda kanning við frágreiðing, eitt sera nágreiniligt arbeiði, sum gevur eina gjølliga lýsing av tí standi, múrurinn og einstøku partar hansara eru í. Frágreiðingin er, sum ætlanin var, eitt frálíkt grundarlag undir komandi viðgerðini.

Næsta stigið var ein faklig antikvarisk viðgerð av spurningunum um, hvørjar princippiellar leiðir vit áttu at halda í varðveitingararbeiðinum, og hvørjum konkretum tiltøkum miðað átti at verða ímóti. Frágreiðingin varð m. a. latin antikvariskum ráðgevum, sum vit so hava kunnað skift orð við um spurningarnar, og sum síðan hava latið savninum viðmerkingar og metingar teirra. Longu undan og í byrjanini av hesum stigi tóku seg tíverri upp trupulleikar av ymsum slag, sum hava tarnað viðgerðini og hava ført við sær, at hon gjørdist drúgvari enn hon kundi verið. Hesin liður í arbeiðinum er tó loksins komin at enda, og fornminnisavnið er til reiðar at leggja málið fyri avvarðandi myndugleikar til stöðutakan.

Í sambandi við fornminnavarðveiting eru ymiskar princippiellar leiðir at ganga. Tær kunnu leysliga bólkast í: 1. Lata fara. 2. Endurnýggja. 3. Varðveita. 4. Verja, og sum allar hava sínar talsmenn

1. leiðin, at lata fara, verður her nevnd, ikki tí at vit taka hana í álvara,

men heldur tí at tað veruliga eru fólk, sum meta, at fornminni eiga at sleppa at doyggja ein natúrligan, vakran og romantiskan deyða, uttan at vit eiga at ávirka ta natúrligu gongdina. Hetta er ikki leiðin, fornminnisavnið ætlar at halda.

2. leiðin, at taka burtur alt, sum verður mettt skirvisligt, tært, ov ljótt o.s.fr, endurgera tað og soleiðis byggja upp aftur tað burturtikna úr nýggjum tilfari, so fornminnið verður so gott, sum var tað nýtt, man hava verið vanligasta leiðin innan fornminnaumsiting. Vit kenna hana aftur í umvælingum av træhúsum t.d. Er klæðningurin rotin, verður hann skiftur. Tað sama við vindeygum, sperrum, syllum, stavum og øðrum bygningapørtum. Henda leiðin kann vera neyðug, tá húsini eru í brúki og framvegis skulu vera tað. Tá er eisini í allarflestu førum neyðugt at broyta, modernisera og seta upp nútíman henteikar. Hetta er prísurin fyri, at húsini kunnu verða nýtt og virka í nútíðarsamfelagnum, soleiðis at teir bygningapartar, ið órørdir eru, hóast alt verða varðveittir.

Henda vanliga leiðin er vandamikil, tí at markið millum, hvat eigur at verða endurnýggjað og hvat ikki, er sjáldan greitt, og mangan munnu menn gera í so nógv av at endurnýggja. Døminu um "gomul" hús, har ikki eitt gamalt sprek er at finna, eru ikki heilt fá. Mong kenna helst søguna um ta 400 ára gomlu óksina. Hon hevði fingið skaftið skift triggjar ferðir, men høvðið bert tvær reisir. Søgán er løtt at fata, og tess undarligari er, at vit fáast at billa okkum inn, at eini hús, sum eru bygd í 1987, eru gomul. Fyri fornfrøðinginn, sum nýtir gomul hús sum heilmildartilfar um gamlar byggingar m. a., eru slík hús virðisleys, hóast tey eru bygd "fullkomiliga sum tey gomlu", sum nú liggja á ruskdungunum.

Enn ein vandi er í hesi leið, tí hvussu fullkomið er tað fullkomna? Tað endurnýggjaða verður sjáldan ein fullkomin endurgáva av tí, sum var framman undan. Tað verður sum oftast betrað og pyntað. Bygningapartar, sum eingin okkara hevur sæð, verða "endurskaptir", t.v.s. okkara hugmynd av, hvussu tað kann hava verið, verður skapað í træ ella gróti. Tá komið er so langt, er stigið stutt til at "endurbyggja" tann bygningin, sum langt síðan er farin, ella "fullføra" tann ófullførda, hóast eingin veit, hvussu hann var ella var ætlaður at verða. Síkt er søguliga sæð virðisleyst í besta føri, og kann volda stør skaða í versta føri.

Eitt sera týðningarmikið skjal er varðveitt úr miðöld. Eg hugsi um Seyðabrævið, sum Erlendur biskupur átti stóran lut í, sami maður, sum eftir hvat summir halda, hevur grundað Kirkjubømúrinn. Neyvan hevði nakar hugsað um at klipt burtur tað slitna og líma avskrivt inn í staðin. Neyvan hevði nakar hugsað um at pynta teir bókstavir, ið ikki eru nógv vakrir ella skriva oman á kámar ella ólesiligar bókstavir. Neyvan hevði nakar hugsað um at yrkt aftur at Seyðabrævahandritinum ella umyrkt tað eftir egnum tykki. Fyri fornfrøðinginn er Kirkjubømúrurinn eins týðningarmikið skjal úr miðöld og Seyðabrævið er tað, og hóast tað bæði hevur verið drigið frá og yrkt aftur at Kirkjubømúrinn í øldir, kann tað ikki vera okkara uppgáva at yrkja víðari, tá vit eru meðvitandi um, at tað er varðveiting og trygging av týðningarmiklum søguskjali, sum er veruliga uppgáva okkara. Henda uppgávan gerst munin lættari av, at Kirkjubømúrurinn ikki verður nýttur og ikki eigur at verða nýttur til nakað annað enn at vera eitt søguskjal, um so er, at nýtslan setur ávís krøv, sum ikki kunnu lúkast uttan serlig tiltøk.

Nú er longu 3. leiðin, varðveiting, konservering, av tí, sum til er, umrødd og grundgivin. Úr einum søguligum, antikvariskum sjónarmiðið er hetta einasta gongda leið at tryggja heimildarvirði í fornminninum. Alt annað er neyðloysnir. Henda móguleika hava vit í Kirkjubómúrinum, og hetta er leiðin, Fornminnissavnið hefur sett sær fyri at ganga. Hetta ber í sær, at endamálið við komandi umvælingum verður at tryggja stabilitetin í múrinum og, so frægt tað er gjørligt, at forða fyri at náttúrukreftirnar framhaldandi skaða hann.

Hvussu væl ein konservering av múrinum enn verður gjørd, fer hon ikki at kunna forða náttúrukreftunum í framvegis at herja á. Sum frá líður fara hol aftur at koma á nýggju fugurnar, væta og frost sleppa fram at aftur, og náttúrliga erosióin verður als ikki tarnað av konserveringini. Hetta hefur fingið menn at hugsa um 4. leiðina, at verja múrin móti niðurbrotning við at loka hann inni, og er hetta uppskotið sett fram av Knud J. Krogh, savnvørði, sum í hesum eins og øðrum málum hefur virkað sum ein av trúgvastu ráðgevum savnsins. Besta dømi um fornminnavernd við innilokan, sum eg veit um, finst júst í Kirkjubø. Har er aldargamla roykstovan so lítið ávirkað av veðri og so væl varðveitt, sum hon er, júst tí hon altíð hefur staðið innandura. Munur er á varðveitingini av roykstovuni og stokkastovunum, sum hava staðið uttandura, og tískil hava verið endurnýggjaðar og broyttar fleiri ferðir.

Við einhvørji innilokan skuldi borið til at fingið tamarhald eisini á erosióinini, og ein innilokan verður at føra við sær, at tann neyðuga konserveringin fær heilt aðrar fyrirtreytir. Hon verður nógv minni umfatandi og nógv kravminni. Hetta at loka múrin inni er ikki bert sum at siga tað. Tað eru

tvinni vandamáli, sum í fyrstu atlugu falla í eyguni. Tey eru: 1. monumentalta virðið í múrinum og 2. mógulig negativ hjáárin av teirri veðurlagsbroyting, vit geva múrinum við eini innilokan.

Monumentala virðið í múrinum er sera stórt, og ein avgjørd treyt í sambandi við eina innilokan má tí vera, at hetta virðið eisini verður varðveitt í størst móguligan mun, eins og heildin og umhvørvið eigur at verða nervað sum minst. Hetta verður at seta sera stór krøv til tann arkitekt, sum fær hetta arbeiðið litið til.

Eftir uppskoti Knud J. Kroghs eru tvinnir móguleikar fyri innilokan. Vit kunnu tekja múrin og verja ávísar týðningarmiklar og serliga hóttar partar av útveggjunum við t. d. glasi, eins og gjørt hefur verið við bispaborgina í Hamar. Ella vit kunnu loka hann heilt inni - í glasi væntuliga - eins og ætlanin er at gera við dómkirkju-leivdirnar í Hamar. Hvør av hesum móguleikum fer at verða valdur, ber ikki til at siga í lóttuni.

Áðrenn farið verður undir at umrøða hitt vandamálið: mógulig negativ hjáárin av innilokan, skal verða gjørt eitt yvirtilt yvir tær náttúrukreftir, sum vit vita ella illteinkja fyri at ávirka Kirkjubómúrin.

Burtur úr frágreiðing Curt von Jessens ber til at seta saman eitt yvirtilt yvir nakrar av hesum kreftum, og fari eg at meta um, hvussu tær hvør sær kunnu verða tálmaðar, hóast ávirkanin einamest kemur av samspæli millum fleiri kreftir.

Setingar. Múririn er partvíst grundaður á hellu, partvíst á morenuleir. Grundin tykist yvirhøvar at vera nóg sterk og trygg; men ymiska tilfarið í undirlendinum ger, at múririn setir seg ymiskliga, so rivur koma í hann.

Hetta fer óivað at vera so eisini í komandi tíðum, við tí úrsliti, at hóast rivurnar verða tættaðar, fara tær skjótt at skrædna sundur aftur. Rivur, sum koma í av hesi orsök, er neyvan nakað at gera við, annað enn at ansa eftir, at múririn viknar ikki ov nógv.

Hitaspreinging. Tá steinur verður hitaður av sólarljósi, kann spenningur koma í steinin, tí steinskorpan verður mest hitað og bólgnar meir enn steinurin annars. Hetta kann hava við sær, at skorpan stökkur og loysnar frá.

Hesum ber neyvan til at forða fyri, men hugsandi er, at einhvør regulering av beinleiðis sólarljósi kann verða gjørd í sambandi við eina innilokan.

Eisini kann hitaspenningur koma í millum múrpartar í sólarljósi og múrpartar í skugga, og rivur kunnu standast av hesum.

Væta. Múririn lekur, og hann hefur líkið í mong ár. Vætan kemur inn í múrin ymsar vegir. Múrkrúnan lekur, og tær tómu-fugurnar í múrinum leka. Eitt tað týðningarmesta úrslit av gjørdum kanninginini er tó ávísanin av, at tað nógva vatnið setir inn í múrin í teimum støðum, har støði er sett til ætlaðu hválvini á innsíðuni av múrinum.

Vætan er í sjálvari sær skaðilig. Hon kann bloyta skilpin í múrinum og í fugum, so bindievnið í skilpinum viknar. Eisini ávirkar vætan mineral í grótinum, so tað verður poknut, og aðrar kreftir sleppa fram at at máa víðari. Vætan er grundarlag undir gróðri, sum spreingir frá sær, og undir frostspreingingum.

Í hvussu er teoretiskt ber til at tætta allar fugur, rivur og op, so væta ikki sleppur inn í múrin, men tað krevur

gjølligt eftirlit og røkt eisini eftir, at arbeiðið er gjørt, so fugur og rivur verða tættaðar aftur, so hvørt tær bresta. Vætuárinu á grótið sjálvst er lítið og einki at gera við.

Verður múririn innilokaður, ber til at halda vætuni heilt burtur frá honum, og verður tá ikki neyðugt at halda fugur og rivur vatntættar. Tá er eisini móguleiki fyri at skilpurin í múrinum stadnar og vinnur bindievni sítt aftur.

Frost. Vætan inni í múrinum kann frysta og geva frostspreingingar. Sama er við vætuni, sum er komin inn í grótið sjálvst. Frostið kann spreingja frá sær, tá vætan í poknum og rivum frystir, og skorpur flusna uttan av grótinum. Eins og við vætuni kann frostið móguliga haldast burtur frá múrinum sjálvum, men ikki frá grótskorpunum. Bert innilokan kann loysa henda trupulleika heilt.

Vindur hefur skilliga sín heilt stóra lut í, at máað verður burtur av grótinum í múrinum. Har ábart er, er múririn mest skaddur. Vindurin ber við sær smá sandkorn, sum skúra steinin. Hann slítur leyst tað, sum er skatt av øðrum ávum, og hann kann fáa evarska smá, leys korn at mala í poknum í steininum og grava stórar djúpar kullur í hann. Hvat vit enn gera við múrin, fer vindurin framvegis at leika í og máa burtur av honum. Einasti móguleiki at tálma vindinum er aftur innilokan.

Erosiúnin, burturmáanin av grótinum í múrinum stendst sostatt av fleiri ymiskum kreftum, sólarljósi, vætu, frosti, vindi og móguliga øðrum kreftum við, sum hvør sær og í samspæli

hvør við aðra gera sítt til, at múrurin forferst.

Erosiónin hevur óivað staðið við í øldir, og nú hevur hon sett síni sjónsku merki í múrin. Um tað einans var ótilgjørt grót, ið máað varð burtur av, var skaðin ikki tann stóri. Men talan er her um høgmyndir og annað skurðverk í føroyskum gróti, listaverk, høgð í miðöld, sum spakuliga eru við at forfarast, og vit kunnu einki gera fyri at forða hesum annað enn at verja tey móti framhaldandi erosión við at loka múrin inni.

Í frágreiðing Curt von Jessens verða eisini nevnd sár og stökkir av mannaávum í skurðverkum.

Teir vansar, sum nevndir eru í frágreiðingini, eru neyvan teir einastu. Nógv hevur í seinastuni verið tosað og skrivað um súrt regn, svávuksýru, sum orsakað luftdálking regnar niður av himni. Kanningar okkara benda tó fyríbils á, at í Føroyum hava vit ikki nær í námind teir trupulleikar av hesum, sum tey inni á meginlandinum hava at dragast við. Um múrurin yvirhøvar er skaddur av súrgu, er enn óvist, men heldur luftdálkingin áfram inni á meginlandinum, man tað vera ivasamt, um vit framvegis sleppa undan.

Meira álvarsamur er vandin fyri saltspreingingum. Í Danmark t. d. verða saltspreingar roknaðar millum tær fremstu orsökirnar til erosión. Tær stava einamest frá salti, sum um vetrarnar verður stroytt á vegirnar. Tá hugsað verður um sjórokið í Kirkjubø, er móguleiki fyri, at salt er í tí vætuni, sum situr í múrinum og í grótinum. Um nú salt fær fastan form, krystalliserast, kann tað spreingja frá sær í størri mun enn frost. Vatn, ið frystir, víðkast 9%, men ávís saltsløg víðkast 308%, tá tey krystalliserast. Hesin

spurningur verður tí gjølliga kannaður í sambandi við varðveitingina av múrinum. Óneyðugt at siga tað, men innilokan av múrinum fer eisini at halda sjórokinum burtur frá honum.

Higar til hava mangar orsøkir verið nevndar fyri, at múrurin eigur at verða innilokaður, men vandi kann standast av óumhugsadari innilokan. Vit eiga eisini at hugsa um **møgulig negativ hjáárin av innilokan**. Hesin spurningur verður viðgjørður í lètuni, og ikki ber til enn at fáa fult yvirlit yvir tey hjáárin, sum vit eiga at vera før fyri at vita um, áðrenn innilokan fer fram, so móttiltøk kunnu verða gjørd, men onkrir móguleikar kunnu verða nevndir.

Ein í minsta lagi teoretiskur vandi við innilokan er, at undirlendið verður ov turt, serstakliga um gólvíð í múrinum samstundis verður drenað, so vatnið, sum seyrar oman úr erva eisini verður veitt burtur. Múrurin kann tá seta seg upp aftur meira, har hann stendur á morenuleiri, og rivna meira.

Annar móguligi vandin er aftur saltið. Sum øll vita, krystalliserast salt til fastan form, tá vætan, tað er uppløyst í, tornar burtur. Eitt av høvuðsendamálunum við eini innilokan av múrinum er júst, at hann skal fáa tað turt og gott, men situr salt uppløyst inni í honum, økist vandin fyri krystallisering og saltspreinging, jú turrari og lýggjari verður. Hesir og aðrir spurningar mugu verða greiddir, og móttiltøk móti ótilætlaðum hjáárinum klár at seta í verk, áðrenn ein innilokan kann verða framd.

Uttan mun til, hvussu ein innilokan kann verða gjørd, og hvørjir spurningar í hesum sambandi eiga at verða umhugsad, og uttan mun til, hvussu nágreinilig ein komandi konservering av múrinum eigur at verða gjørd, mugu vit tryggja okkum, at múrurin ikki

rapar. Stendur hann at rapa, sum ført hevur verið fram? Tær kanningar, sum gjørdar vórðu um summaríð 1985, umfataðu eisini stabilitetin í múrinum. Í frágreiðingini er einki, sum bendir á, at størri múrpartar eru í vanda fyri at rapa. Talan tykist ongastaðni at verða um, at heilar múrfláir t. d. eru loysnaðar frá kjarnuni. Fornminnisavnið hevur tí ikki mett tað ótilráðiligt at nýta neyðuga tíð til viðgerðar og umhugsan, áðrenn lopið verður á múrin.

Annað mál er, at einstakir steinar kunnu vera so mikið loysnaðir, at teir kunnu detta. Serstakliga vil hetta kunna koma fyri í vestara enda, har steinarnir í ovara parti av múrinum als ongar fugur hava og sostatt ikki eru bundnir saman. Einstakir teirra eru eisini loysnaðir frá kjarnuni og skotnir út, so teir kunnu detta og móguliga taka aðrar steinar við sær. Nú Fornminnisavnið í høvuðsheitinum hevur gjørt sær greitt, hvussu verðin av Kirkjubómúrinum eigur at fara fram, ber eisini til at definera ávís tryggingartiltøk, sum kunnu gerast uttan mun til, hvussu arbeidini annars verða lögð til rættis.

Fornminnisavnið er tískil nú til reiðar at fara undir at útarbeida eitt innilokingarprojekt og eitt konserveringsprojekt í sambandi við múrin. Men vit

eru eisini til reiðar at fara undir ávís tryggingartiltøk samstundis.

Fyrst verða tey stød, har frágreiðingin bendir á móguleikar fyri leysum steinum, eftirhugd av nýggjum, og tryggingartiltøk og ávís onnur hóskandi tiltøk fara at kunna verða sett í verk til várs.

Tað hevur áður verið ført fram, at fornminni í Kirkjubø eru einastandandi í føroyskum samanhangi og týðningarmikil í norðurlenskum samanhangi. Hetta merkir tíverri eisini, at trupulleikarnir har eru einastandandi fyri føroysku fornminnaumsjónina, sum ikki hevur royndir við líknandi fornminnum at læra av. Vit hava tó her serstakar skyldur, bæði móttvegis søgu okkara og norðurlensku miðaldarsøguni, sum múrurin er partur av. Vit hava skyldu til at ansa eftir, at hann ikki forferst, men vit hava fyrst og fremst skyldu til at vissa okkum, at tað, vit gera, veruliga er múrinum at gagni, so vit ikki í brádrædni gera múrin til enn eitt av hesum byggimistöskum, sum eru vorðin gerandiskostur í Føroyum. Vanligir bygningar, vegir og tilíkt kann verða umafturgjørt, men vit hava bert ein Kirkjubómúr. Honum hava vit ikki ráð at eksperimentera við.

Mondul

- kemur út 3 ferðir um árið
 - fæst ikki í leysasølu
 - øll kunnu gerast haldarar
 - haldaragjaldið er 50 kr. um árið.
- Ringið ella skrivið til Fornminnisavnið, Boks 1155, 110 Tórshavn - tlf. 12259